



## Fotowochenende Amrum:

Macrofotografie, Langzeitbelichtung am Tage/Nacht, Doppelbelichtungen, Schwarz-Weiß-Fotografie/HDR, Kreativtechniken, Lochkamera

### Programm

Die folgenden Tage bestehen aus reichlich Programm, aber trotzdem mit genügend Freiräumen, um die Insel auf eigene Faust weiter zu erkunden oder Dinge zu wiederholen.

#### Freitag

**A: 18:00 -21:00 Uhr gemeinsames Abendessen**

Vorstellung des Programms und Klärung organisatorischer Fragen.

Fotowalk:

Beginn der blauen Stunde 22:00 Uhr

**Restlicht-fotografische Erkundung des Kniepsands mit Absacker beim Seehund !**

---

#### Samstag

**Inhalte: Unter/Überbelichtungen, Reflexionen Wasser, Doppelbelichtungen, Stillleben, Fotoaquarelle, Perspektiven, Landschaft, Restlichtfotografie (Sonnenauf-Untergang )**

**Material: Teleobjektiv, Weitwinkel, Kitobjektiv, Makrofilter, Filter: Polfilter, NDfilter  
Grauverlaufsfilter, Stativ für A und C**

**A. 6:00 Uhr Sonnenaufgang - Treffpunkt am Fähranleger/Wattenseite**

**B: 10:30 - 14:00 Uhr Dünen/Heidelandschaft**

**C. 19:00Uhr : Essen im Restaurant Strand 33 (optional)**

**21:30 Sonnenuntergang in Norddorf**

**A:** Wir beginnen den Tag mit dem tollen **Sonnenaufgang 6:00 Uhr** , den man von unserm Standort aus genau über dem Wattenmeer beobachten kann.  
9:00 Uhr bei einem gemeinsamen Frühstück in der JH Wittdün werden wir dann 1.Bildideen sichten.

**B: Treffpunkt Kniepsand/Parkplatz am Leuchtturm** 1.Treffpunkt: Campingplatz, Inselstraße 125, 25946 Wittdün auf Amrum. Parkplatz / Rezeption .

Ziel: Spaziergang zum Vogelparadies, Nehrungssee, Dünen, Strandhafer, Aussichtsdüne, Bohlenwege, Leuchtturm.

**C: 21:30 Uhr treffen wir uns dann zum Sonnenuntergang in Norddorf.**

Den krönenden Abschluss des Tages wird **einer der schönsten Sonnenuntergänge**

**Deutschlands** sein, nämlich von der Nordspitze der Insel, von wo man auf die Nachbarinseln Sylt und Föhr sehen kann.

## **Sonntag:**

**Material:** Stick, Laptop/ Tablet, Teleobjektiv/ 500/600 mm + Weitwinkel, evtl. Filter /ND  
Grauverlaufsfilter , später für C. Stativ

**Inhalte:** Bildaufbau/Komposition .....Vogel, Tierfotografie, Licht/Wolken, Wasser,  
Landschaftsfotografie, Panorama, HDR, Restlicht-Nachtfotografie

**A.10:00 -13:00 Uhr:** Brunch in der JH -Wittdün dabei Sichtung der Fotoergebnisse und  
Reflexion. Bildbesprechungen gehören mit zu den wichtigsten Fotoskills , um  
für sich selbst zu klären, was ist eigentlich ein gutes Bild?

**B. 15:00 - 18:00 Uhr:** Treffpunkt Nabu mit einer Vogelwanderung unter fotografischem Aspekt .

19:00 Uhr : Essen in Nebel (optional)

**C. 21:30** Besichtigung der Dorfkirche und des  
Walfängerfriedhofs mit Lichterüberraschungen.

---

## **Montag:**

**Material:** Stick, Laptop/ Tablet, Makrolinsen, Teleobjektiv/ 500/600 mm + Weitwin-  
kel, Filter /ND, Grauverlaufsfilter , später für C. Stativ

**Inhalte:** Doppelbelichtungen, Licht/Wasser - Reflexe, Schwarz/Weißfotografie,  
Schatten , Langzeitbelichtungen am Tage, Stilleben, Makro

**A. 10:00 -13:00 Uhr:** Besuch der Vogelkoje zwischen Nebel und Norddorf . Diese diente früher dem  
Entenfang. Wir werden dort aWald, Wasser, Licht und Schatten auf  
den typischen Bolenwegen fotografieren können. Viel Spielraum zum Experi-  
mentieren mit unterschiedlichen Objektiven und Perspektiven.

**B. 15:00 Uhr** Treffen zur Bilderbesprechung in der JH -Wittdün

**Ausklang an der** Seehundbar in Wittdün ...mit Strand, Dünen  
und Meer + Prosecco und Seafood!!

Die Zeit-Planung ist abhängig von den örtlichen Wetterbedingungen und kann evtl.umgestellt werden.  
Während des offiziellen Programms sind auch noch individuelle Beratungen der Kameratechnik und  
Unterstützung bei der Umsetzung spezieller Bildideen möglich.